

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Комитета по образованию  
Правительства Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Ж.В. Воробьёва

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник Главного управления  
МЧС России по г. Санкт – Петербургу

\_\_\_\_\_ Л.А. Беляев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Комитета по вопросам  
законности, правопорядка и безопасности  
Правительства Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Л.П. Богданов

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель совета Санкт-Петербургского  
городского отделения Общероссийской  
общественной организации «Всероссийское  
добровольное пожарное общество»

\_\_\_\_\_ В.В. Кудрявцев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о конкурсе детского творчества  
«БЕЗОПАСНОСТЬ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»  
на 2014-2019 гг.**

**г. Санкт-Петербург**

## 1. Общие положения

**1.1.** Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Санкт-Петербургского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей» (далее – Конкурса), его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

**1.2.** Конкурс проводится ежегодно в рамках реализации:

– Государственной Программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» (утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 05 октября 2010 года № 795);

– Устава Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Юный пожарный» и иным нормативным актам, регламентирующим вопросы организации работы с детьми и подростками;

– Положения о Всероссийском конкурсе детско-юношеского творчества по пожарной безопасности, утвержденного Межведомственным планом мероприятий на 2014-2018 гг., по вопросам гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, формирования культуры безопасности жизнедеятельности, физической культуры и спорта, творчества и молодежной политики в области пожарной безопасности;

– Плана совместных мероприятий пропаганды пожарно-технических знаний, поддержки и развития Всероссийского детско-юношеского движения «Школа безопасности», среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга» и иных законодательных и нормативных актов, регламентирующих вопросы организации работы с детьми и подростками.

**1.3.** Данное положение является типовым и действует до 2019 года.

**1.4.** К данному положению прилагаются: заявка об участии, состав городского оргкомитета, форма протокола районного этапа Конкурса. В приложения оргкомитет соревнований может вносить изменения.

## 2. Цели и задачи

- реализация государственной политики по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации;

- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, в том числе с ограниченными возможностями и из малоимущих и социально незащищенных категорий;

- формирование у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих,

- пропаганда самоотверженного и героического труда пожарных и спасателей, обеспечения безопасности людей, спасения их жизней и оказания помощи пострадавшим;

- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и привлечение учащихся в Дружины юных пожарных;

- профессиональная ориентация подростков и популяризация деятельности подразделений МЧС России и ВДПО.

### 3. Учредители Конкурса

- Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга (далее КО);
- Комитет по вопросам законности, правопорядка и безопасности Правительства Санкт-Петербурга (далее КВЗПБ);
- Главное управление МЧС России по г. Санкт-Петербургу (далее ГУ МЧС РФ по СПб);
- Санкт-Петербургское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее СПб ГО ВДПО).

### 4. Руководство Конкурсом

**4.1.** Для организации и проведения Конкурса создаются районные и городской оргкомитеты.

**4.2.** Непосредственное руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет городской организационный комитет (далее именуется – Оргкомитет) (приложение № 3).

**4.2.1.** Членами оргкомитета являются представители учредителей Конкурса, ветераны пожарной охраны, ведущие деятели культуры и искусств Санкт-Петербурга (по приглашению).

**4.2.2.** Функции оргкомитета:

- разработка и утверждение положения о проведении Конкурса;
- прием конкурсных материалов для участия в городском этапе;
- подготовка материалов для освещения организации, проведения и итогов Конкурса в средствах массовой информации;
- утверждение состава жюри;
- организация церемонии награждения победителей и призеров;
- отправка работ на Всероссийский этап;
- осуществление общего и методического руководства.

**4.2.3.** Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (сопредседателем) Оргкомитета.

**4.2.4.** Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями Положения;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации, в каждой возрастной группе;

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри

**4.3.** Для подготовки и проведения районного этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты из представителей:

- районных отделов надзорной деятельности УНД ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу;
- территориальных отделов УГЗ ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу;
- пожарно-спасательных отрядов Комитета по вопросам законности, правопорядка и безопасности Правительства Санкт-Петербурга;
- муниципальных образований Санкт-Петербурга;
- местных отделений СПб ГО ВДПО;
- ветеранов пожарной охраны;
- руководителей изостудий, педагогов, художников и представителей заинтересованных общественных организаций.

**4.3.1.** Оргкомитеты административных районов утверждают состав жюри, определяют порядок, место проведения районного этапа и вид награждения.

**4.3.2.** Жюри районных этапов Конкурса:

- оценивают конкурсные работы в соответствии с критериями Положения;
- определяют победителей и призеров в каждой из номинаций, в каждой возрастной группе.

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри (приложение № 2).

## **5. Участники Конкурса**

**5.1.** К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных школ, школ-интернатов, учреждений начального профессионального, а также дополнительного образования, воспитанники детских домов, члены клубов и другие юные жители Санкт-Петербурга (далее – участники) в трёх возрастных группах:

- 1 группа – (от 6 лет до 10 лет);
- 2 группа – (от 11 лет до 14 лет);
- 3 группа – (от 15 лет до 18 лет).

**5.2.** Возраст участника определяется на момент подачи заявки на Конкурс.

## **6. Сроки и порядок проведения Конкурса**

**6.1.** Конкурс проводится ежегодно (с октября текущего года по июнь следующего года) в три этапа:

**6.1.1. I районный этап** - (октябрь – февраль), в административных районах Санкт-Петербурга:

- с октября по январь – прием заявок (приложение №1) и творческих работ оргкомитетами административных районов города;
- февраль – подведение итогов районного этапа Конкурса и награждение победителей и призеров;
- до 1 марта районные оргкомитеты предоставляют протоколы решений жюри, конкурсные работы победителей и призеров с заявкой (приложение №1) в Оргкомитет городского этапа Конкурса по адресу: Большой проспект, В.О. дом 73.

**6.1.2. II городской этап** - (март - апрель)

- определение победителей и призеров;
- проведение торжественной церемонии награждения;
- направление лучших конкурсных работ на Всероссийский этап.

**6.1.3. III Всероссийский этап** - (май - сентябрь), проводится в соответствии с требованиями Положения о Всероссийском Конкурсе.

**6.2.** Тематика работ, представляемых на Конкурс:

- предупреждение пожаров от шалости с огнем;
- история развития пожарной охраны Санкт-Петербурга
- работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных, занятия пожарно-прикладным спортом;
- пожары в быту, на производстве, лесные пожары, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры;
- современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития;
- нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
- реклама и юмор в пожарном деле.

**Работы по теме «Безопасность на дорогах» на конкурс не принимаются! К участию в Конкурсе не принимаются коллективные работы, выполненные двумя и более авторами.**

**6.3.** Конкурс проводится по следующим номинациям:

- рисунок (*специализированные художественные учреждения оцениваются отдельно от работ выполненных учащимися общеобразовательных учреждений*);
- плакат;
- декоративно-прикладное творчество;
- компьютерная презентация;
- мультфильм, видеофильм (ролик социальной рекламы по предупреждению ЧС и пожаров);

**6.3.1.** В номинациях «Рисунок», «Плакат» принимаются работы выполненные карандашом, пастелью, акварелью, гуашью и т.п. и оформленные в соответствии с выставочными требованиями форматом *от 210\*300 мм до 300\*400 мм (ф.А4 - А3)* На каждой работе оформляется этикетка с лицевой стороны конкурсной работы:

**Иванов Петр Сергеевич, 11 лет**  
 «Пожар в жилом доме», графика  
 Детско-юношеская студия «Вымпел»  
 Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна  
 пос.Озерный, Мурманская область

В этикетке указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения (название студии), фамилия, имя, отчество руководителя, адрес учебного заведения.

**6.3.2.** В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимают участие работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж и др.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе), которая должна соответствовать размеру работы, форматом не более 300\*400 мм.

На каждой работе оформляется этикетка с лицевой стороны конкурсной работы:

**Иванов Петр Сергеевич, 11 лет**  
 «Пожар в жилом доме», графика  
 Детско-юношеская студия «Вымпел»  
 Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна  
 пос.Озерный, Мурманская область

В этикетке указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения (название студии), фамилия, имя, отчество руководителя, адрес учебного заведения.

**6.3.3.** «Компьютерная презентация» принимаются работы, содержащие не более 10 слайдов.

**6.3.4.** В номинации «Мультфильм, видеофильм» принимаются работы, продолжительностью не более 5 минут (на дисках, флэш-картах). Электронные носители не возвращаются.

## **7. Порядок подачи заявок на участие**

**7.1.** Для участия в Конкурсе автор подает заявку, в районный Оргкомитет, в срок и по форме, установленные настоящим положением.

**7.2.** Заявка оформляется отдельно, на каждую представленную, на Конкурс творческую работу.

**7.3. Работы, выполненные вне требований Положения, на Конкурс не принимаются.**

**7.4. Ответственность за нарушение требований Положения Конкурса, возлагается на направляющую сторону.**

## **8. Подведение итогов и награждение победителей**

**По решению Оргкомитета может быть расширен перечень награждаемых.**

**8.1.** Итоги подводятся отдельно по каждому этапу Конкурса в каждой номинации по трем возрастным группам.

**8.2.** Подведение итогов и определение победителей и призеров Конкурса осуществляются членами жюри, в состав которого могут входить независимые представители - организаторы Конкурса и другие приглашенные специалисты:

**8.2.1.** На районном этапе составы жюри формируются и утверждаются районными оргкомитетами.

**8.2.2.** На городском этапе Конкурса в состав жюри входят: представители оргкомитета, соучредителей Конкурса; приглашаются: ветераны пожарной охраны, общественные деятели культуры и искусства.

**8.3.** Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие заявленной тематике;
- соответствие работы возрасту участника;
- общая культура исполнения и эстетический вид работы;
- художественность, оригинальность и выразительность;
- использование нестандартных материалов;
- новаторство и оригинальность;
- проявление индивидуальных способностей;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

**8.4.** Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами, дипломами, поощрительными призами.

**8.5.** По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами Оргкомитета.

**Жюри имеет право в любой из конкурсных номинаций не определять победителя.**

**Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.**

**8.6.** Работы, призеров и победителей регионального этапа Конкурса, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в музеи и благотворительные фонды, а также могут быть использованы для публикаций в печати, показов по телевидению, производства полиграфической и сувенирной продукции, рекламы сети Интернет и т. п. целей.

**8.7.** Дата, место и время торжественной церемонии награждения победителей и призеров городского этапа Конкурса определяются оргкомитетом и доводятся до сведения участников через интернет портал на сайтах организаторов.

## **9. Финансирование**

**9.1.** Финансирование обеспечивается за счет средств Организаторов соответствующих этапов Конкурса, не противоречащей законодательству.

**Информация о Конкурсе, Положение и итоговые протоколы будут размещены на сайтах Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу - [www78.mchs.gov.ru](http://www78.mchs.gov.ru), телефон: (812) 321-32-47, Городского Центра гражданского и патриотического воспитания ГБОУ Санкт-Петербурга «Балтийский берег» - [www.patriotcenter.spb.ru](http://www.patriotcenter.spb.ru), телефон: (812) 764-43-59, Санкт-Петербургского отделения общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» - [www.spvdpo.ru](http://www.spvdpo.ru), телефон: (812) 714-69-73.**